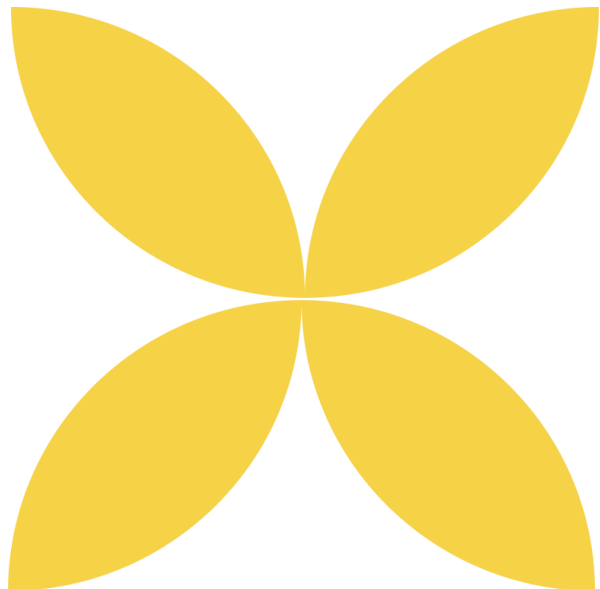




rok szkolny
2025/26

Edukacja Młode Horyzonty

Kino Światowid

szkoły
podstawowe
klasy 4-6

cykl: młodzi w obiektywie





Edukacja Młode Horyzonty

rok szkolny 2025/26



Co to?

wzbogacone o prelekcję i materiały dydaktyczne seanse wartościowych i dobranych pod kątem wieku ucznia filmów o tematyce zgodnej z podstawą programową na poszczególnych etapach edukacji



Dlaczego?

by rozwijać w przedszkolakach i uczniach istotne kompetencje, zrozumienie współczesnego świata oraz znajomość polskiego i światowego kina



Kiedy?

od października do kwietnia pokazy odbywają się raz w miesiącu



Gdzie?

Kino Światowid, Pl. K. Jagiellończyka I, 82-300 Elbląg



Dla kogo?

dla przedszkolaków, uczniów szkół podstawowych i ponadpodstawowych



Ile to kosztuje?

13 zł



Jak zapisać grupę?

- wejdź na stronę <https://panel.nhef.pl/zgloszenie> (QR kod)
- zadzwoń: 55 611 20 56
- napisz: aleksandra.bielska@swiatowid.elblag.pl



szkoła podstawowa klasy 4-6 cykl: młodzi w obiektywie

Filmy wyselekcjonowane do cyklu „Młodzi w obiektywie” dzięki odpowiednio dobranej tematyce i niebanalnej formie mają ogromny potencjał wychowawczo-edukacyjny. To ważne, gdyż dzieci, które wchodzić w nastoletniość, z natury rzeczy z oporem podchodzą do racji przedstawianych przez dorosłych, jednak towarzysząc rówieśnikom w ich filmowej przygodzie, łatwiej przyswajają istotę budowania relacji, zdobywania autonomii, podążania za swoimi marzeniami i aspiracjami, stawiania sobie celów oraz ponoszenia konsekwencji własnych działań

powiązanie z podstawą programową:

Dzięki cyklowi „Młodzi w obiektywie” uczeń/uczenica:

- ćwiczy spójne komunikowanie się i uzasadnianie opinii,
- doskonali myślenie konkretne oraz abstrakcyjne,
- gromadzi, selekcjonuje i krytycznie ocenia zebrane informacje,
- konfrontuje doświadczenia własne i bohaterów filmowych,
- dostrzega wartość rodziny, przyjaźni, współpracy, tolerancji, akceptacji i konieczność brania odpowiedzialności za swoje czyny,
- interpretuje wartości etyczne wpisane w przekaz naddany dzieła filmowego,
- podejmuje rozważania dotyczące wartości i poszerza rozumienie pojęć etycznych oraz wartości pożądanых w społeczeństwie,
- poszukuje przyczyn zaobserwowanych zjawisk społecznych i projektuje ich konsekwencje zgodnie z własnym rozumieniem świata oraz oglądem relacji społecznych,
- nazywa wrażenia, jakie wzbudza w nim obejrzany film,
- wyraża opinię dotyczącą postaci i zdarzeń ukazanych w filmie, łączy treść filmów z zagadnieniami edukacji globalnej,
- interpretuje dzieło filmowe jako strukturę wielowymiarową.





październik

data **22.10 (środa) godz. 9:00**

199 małych bohaterów

reż. S. Klausmann i in. | Niemcy i in. | 2015–2018 |
dokumentalny | 51 min

prelekcja: Oblicza dzieciństwa.



młode edukacja
horyzonty



pojęcia kluczowe: metafora drogi, cel w życiu, dzieciństwo, edukacja, marzenia, aspiracje, szkoła

wątki z prelekcji: Czy dzieciństwo dla każdego znaczy to samo? Czym różnią się i w czym są podobne historie małych bohaterów? Czy ja – młody widz – także jestem „małym bohaterem”? Czym dla dziecka jest szkoła? Jak ważne są marzenia i stawianie sobie celów?

o filmie: Towarzyszymy dzieciom w codziennej, ponadgodzinnej drodze do szkoły przez pustynię, busz czy slumsy, podczas której opowiadają o swoim życiu, marzeniach i planach, dzieląc się dojrzałymi refleksjami o otoczeniu, przyrodzie i problemach społecznych. Udowadniają, że nawet dziesięciolatek może zachowywać się odpowiedzialnie i stawiać sobie cele, dzięki którym świat dookoła stanie się lepszym. Ich marzeniem jest zostać policjantem, pielęgniarką, gwiazdą Bollywood. Pragną zlikwidowania terroryzmu, czy powszechnej troski wobec dzikich zwierząt. Wszystkie te przemyślenia powstają w ich głowach właśnie w czasie wędrówki do szkoły. Są wyrazem obserwacji i jednocześnie bardzo krytycznego, choć nie pozbawionego optymizmu, spojrzenia na świat.



listopad

data **20.11 (czwartek) godz. 9:00**

Szczęściara

reż. J. Sheedy | Australia | 2019 | aktorski | 103 min

prelekcja: Na ratunek rodzinie



pojęcia kluczowe: rodzina, strata, optymizm, wyzwanie, wytrwałość, miłość, kreatywność

wątki z prelekcji: Czy nieszczęścia mogą scalić rodzinę? Jak dawać wsparcie cierpiącym? Jaką rolę w życiu odgrywa kreatywność? Czy pozytywne myślenie budzi pozytywne działanie?

o filmie: Candice to uporządkowana, bardzo elokwentna i skrupulatna dwunastolatka, która niejednokrotnie musi się mierzyć z nieprzychylnością swoich rówieśników oraz poczuciem wyobcowania. Pomimo tych niesprzyjających okoliczności dziewczynka nie traci optymizmu, tryska energią i z rozbrajającą obojętnością podchodzi do wszelkich agresywnych zaczepk. Jej postawa jest tym bardziej imponująca, im więcej dowiadujemy się o historii rodziny Candice. Dziewczynka dzięki dwóm wydarzeniom – zadaniu domowemu „Moje życie jest alfabetem” i pojawieniu się w jej życiu niepospolitego chłopca Douglasa – postanawia pomóc swoim rodzicom rozprawić się z prześladowającą ich przeszłością i przywrócić uśmiech na ich twarzach.



grudzień

data

19.12 (piątek) godz. 9:00

Sea Sparkle

reż. Domien Huyghe | Belgia, Holandia | 2023 |
aktorski | 98 min

prelekcja: Nasze emocje

pojęcia kluczowe: dorastanie, strata ojca, smutek, złość, emocje, wyrażanie emocji

wątki z prelekcji: Co to są emocje? Jak odróżnić je od uczuć? Jak wyrażać emocje? Jak poradzić sobie ze smutkiem i złością? Gdzie szukać pomocy w trudnych sytuacjach psychicznych?



młode edukacja
horyzonty



o filmie: Lena kocha ocean. Walcząc z wiatrem i falami na swojej żaglówce, jest tak samo nieustraszona, jak jej ojciec podczas wypraw wędkarskich. Ale pewnego dnia on i reszta jego załogi nie wracają. Niektórzy mówią, że to był wypadek, inni mówią, że był lekkomyślny. Lena jest pewna, że to nie mogła być jego wina. Musieli napotkać gigantyczne stworzenie morskie, które spowodowało wywrócenie łodzi. Znaki są wszędzie: od cienia w wodzie po duży ząb tkwiący w kawałku wyrzuconego przez morze drewna. Gdyby tylko mogła znaleźć ten jeden decydujący dowód, mogłaby przeciwstawić się rodzinie i przyjaciołom i udowodnić im, że się mylą.



styczeń

data

12.01 (poniedziałek) godz. 9:00

Głowa pełna ciebie

reż. C. Cowan | Szwecja | 2021 | aktorski | 82 min

prelekcja: Moja pierwsza miłość

pojęcia kluczowe: miłość, pierwsze zauroczenie, Adam i Ewa, emocje, sympatia, szacunek

wątki z prelekcji: Jak rozpoznać pierwsze zauroczenie? Dlaczego miłość jest ważna w życiu człowieka? Jak wyrażać sympatię i szacunek wobec drugiej osoby?



o filmie: W szkole pojawia się nowy chłopiec Adam i w swojej klasie poznaje Evę. Nagle wszystko się zmienia: w życiu głównych bohaterów piętrzą się różne perypetie związane z nauką i relacjami z rówieśnikami. Do tego dochodzą nieznane im wcześniej uczucia. Czy to jest miłość? Emocje targają nastolatkami, którzy nie za bardzo wiedzą, co z tym wszystkim zrobić, bo przecież chłopcy są tacy niedojrzali, o czym świetnie wie Ewa i jej koleżanki...

Szkoła magicznych zwierząt 3

reż. S. Unterwaldt | Niemcy | 2024 | aktorski | 100 min

prelekcja: Siła w grupie

pojęcia kluczowe: przyjaźń, wspólnota, wsparcie, rówieśnicy, rywalizacja, odpowiedzialność, pasje, zainteresowania, internet, autorytet, ekologia

wątki z prelekcji: Dlaczego ważne jest, żeby mieć bliską osobę obok? Jak wzbogaca nas funkcjonowanie we wspólnocie? Co to jest dojrzałość społeczna? Co to znaczy być współodpowiedzialnym za grupę? Jak przekuć swoje pasje w dobro społeczne? Czy świat internetu zawsze podpowiada nam odpowiednie wzorce? Gdzie szukać autorytetów?

o filmie: Ida wraz z klasą przygotowują się do corocznego Dnia Lasu, którego celem jest ochrona lokalnego lasu. Nawet Helene, której rodzinie grozi bankructwo, weźmie w nim udział, mając nadzieję na zdobycie obserwujących dla swojego kanału influencerów i tym samym zwiększenie swoich dochodów, gdyż jej magiczne zwierzę, kocur Karajan, potrzebuje luksusowego stylu życia. Silas, najlepszy przyjaciel Jo, również zyskuje nowego magicznego towarzysza - wegańskiego krokodyla Ricka, poza tym zauroczył się Helene i uważa, że ma u niej szansę tylko wtedy, gdy założy markową koszulkę. Kiedy Helene dowiaduje się, że pokaz mody jej idola odbędzie się w Muzeum Historii Naturalnej, przekonuje dyrektora muzeum, aby pozwolił tam zorganizować klasie własny pokaz. Okazuje się jednak, że wydarzenie zaplanowano na ten sam dzień, co Dzień Lasu Idy. Społeczność Magicznej Szkoły po raz kolejny staje w obliczu burzliwych wydarzeń i ważnych decyzji.



Lato, kiedy nauczyłam się latać

reż. R. Andrić | Serbia | 2022 | aktorski | 87 min

prelekcja: Rodzina – rzecz święta

pojęcia kluczowe: rodzina, tradycja, wartości międzypokoleniowe, dorastanie, szacunek dla starszych

wątki z prelekcji: Czego uczy nas rodzina? Dlaczego wartości rodzinne są tak ważne w życiu człowieka? Dlaczego warto kultywować rodzinne tradycje?

o filmie: Pozornie nudne wakacje na idyllicznej wyspie na Morzu Śródziemnym, z dwiema starszymi paniami, zamieniają się w doświadczenie zmieniające życie 12-letniej Sofii, która przeżywa swoje pierwsze zauroczenie i pierwszy pocałunek. Ponowne spotkanie ze zwariowaną rodziną okazuje się momentem docenienia wartości związanych z więzami rodzinnymi i tradycją.

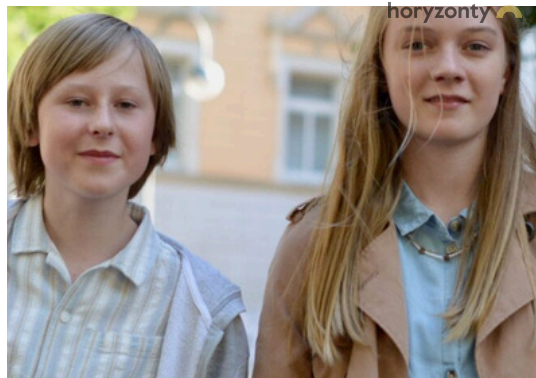




kwiecień

data

17.04 (piątek) godz. 9:00



młode edukacja
horyzonty



Jutro będę odważny

reż. B. Sahling | Niemcy | 2025 | aktorski | 90 min

prelekcja: Oblicza odwagi

pojęcia kluczowe: odwaga, nieśmiałość, brawura, pewność siebie, poczucie własnej wartości, samoakceptacja, wiara we własne możliwości, zaufanie do siebie, przyjaźń, miłość

wątki z prelekcji: Co to jest odwaga? Jakie są sposoby na walkę z nieśmiałością? Jak nie mylić odwagi z brawurą? Co składa się na pewność siebie?

o filmie: Karl potrzebuje dużo odwagi, aby dowiedzieć się, czy Lea też go lubi. Starszy brat bohatera, Tom, radzi mu, aby zaczął działać. Karl zaprasza dziewczynę do swojego fotograficznego laboratorium. Robienie i wywoływanie zdjęć to jego ulubione zajęcie od lat. Lea jest pod wrażeniem „magii światła” Karla w laboratorium. Ale Karl nadal nie wie, czy ona odwzajemnia jego uczucia. Czasu jest coraz mniej. Szósty rok szkolny prawie się kończy. Po wakacjach letnich Lea idzie do innej szkoły. Ostatnią szansą Karla, aby zostać chłopakiem Lei, jest zbliżająca się wycieczka szkolna.

Korzyści z udziału w Młode Horyzonty Edukacja



- edukacja poprzez wartościowe, różnorodne gatunkowo filmy (nowości i klasyka)
- szeroka obudowa dydaktyczna
- seanse stacjonarne w kinach/domach kultury lub online
- interdyscyplinarność i międzyprzedmiotowość
- program zgodny z podstawą programową
- profilaktyka i wychowanie do wartości
- wsparcie rozwoju emocjonalnego i doskonalenie kompetencji społecznych
- pobudzanie ciekawości świata, rozwijanie wyobraźni
- rozwój krytycznego i kreatywnego myślenia

Kino Światowid

Pl. K. Jagiellończyka 1, 82-300 Elbląg
www.kino.swiatowid.elblag.pl

- wejdź na stronę <https://panel.nhef.pl/zgloszenie> (QR kod)
- zadzwoń: 55 611 20 56
- napisz: aleksandra.bielska@swiatowid.elblag.pl



zapisy:

